

Klaus Rifbjerg

DUERNE FLYVER

11
Bent Fabricius-Bjerre
Arr.: Michael Bojesen

$\text{♩} = 60$

S
Du - er - ne fly - ver af og til op in - gen ved

A
Du - er - ne fly - ver af og til op in - gen ved

T
Du - er - ne fly - ver af og til op, in - gen ved rig - tigt hvor

B
Du - er - ne fly - ver af og til op, in - gen ved rig - tigt hvor

7
rig - tigt hvor - for Du - er - ne fly - ver af og til bort,

rig - tigt hvor - for Du - er - ne fly - ver af og til bort,

for Du - er - ne fly - ver af og til bort, in - gen ved

for Du - er - ne fly - ver af og til bort, in - gen ved

14

in-gen ved rig-tig hvor-hen. Der står du på plad-sen, er pluds' lig a -

in-gen ved rig-tig hvor-hen. Der står du på plad-sen, er pluds' lig a -

rig-tigt hvor - hen. Der står du på plad-sen, er pluds' lig a -

rig-tigt hvor - hen. Der står du på plad-sen, er pluds' lig a -

20

le-ne og hø-rer dem klap-re af-sted. Du-er-ne

le-ne og hø-rer dem klap-re af-sted. Du-er-ne

le-ne og hø-rer dem klap-re af-sted. Du-er-ne fly - ver

le-ne og hø-rer dem klap-re af-sted. Du-er-ne fly - ver

27

fly - ver hen-o-ver by'n fly-ver i flok. Så mær-ker du

fly - ver hen-o-ver by'n fly-ver i flok. uh

hen-o-ver by'n du-er-ne fly-ver i flok. Så mær-ker du

hen-o-ver by'n du-er-ne fly-ver i flok.

34

hjer-tet, der os - se vil let-te, og dre-jer dig, stir-rer mod tår-net og

hjer-tet, der os - se vil let-te, og dre-jer dig, stir-rer mod tår-net og

40

so-len, og se, ud af ski-ven den glim-ten-de blin-de er to hvi-de

og se, ud af ski-ven den glim-ten-de blin-de er to hvi-de

so-len, og se, ud af ski-ven den glim-ten-de blin-de er to hvi-de

og se, ud af ski-ven den glim-ten-de blin-de er to hvi-de

46

du-er på vej. Du-er-ne fly - ver hen-o-ver

du-er på vej. Du-er-ne fly - ver hen-o-ver

du-er på vej. Du-er-ne fly - ver hen-o-ver by'n

du-er på vej. Du-er-ne fly - ver hen-o-ver by'n

53

by'n fly-ver de hen til dig? Du-erne fly-ver

by'n fly-ver de hen til dig? Du-erne fly-ver

Fly-ver de hen til dig? til dig? Du-erne fly-ver

Fly-ver de hen til dig? til dig?

61

af og til op, ingen ved rigtigt hvor for - Du erne fly ver

af og til op, ingen ved rigtigt hvor for - Du erne fly ver

af og til op, ingen ved rigtigt hvor for - Du erne fly ver

69

af og til bort, in-gen ved rigtigt hvor- hen. Der står dupå

af og til bort, in-gen ved rigtigt hvor- hen. Der står dupå

af og til bort, in-gen ved rigtigt hvor- hen.

The musical score for measures 69-75 features three vocal parts and a bass line. The melody is in a minor key with a key signature of one flat. The lyrics are repeated across the three vocal parts. The first two parts end with a double bar line and a repeat sign, while the third part and the bass line continue with a final note and a repeat sign.

76

plad - sen, er pluds'-lig a - le - ne og hø - rerdem klap-re af -

plad - sen, er pluds'-lig a - le - ne og hø - rerdem klap-re af -

The musical score for measures 76-81 features three vocal parts and a bass line. The melody is in a minor key with a key signature of one flat. The lyrics are repeated across the three vocal parts. The first two parts end with a double bar line and a repeat sign, while the third part and the bass line continue with a final note and a repeat sign.

81

sted. Du-er-ne fly-ver hen-over by'n du-er-ne flyver i

sted. Du-er-ne fly-ver hen-over by'n du-er-ne flyver i

Du-er-ne fly-ver hen-over by'n du-er-ne flyver i

ah ah

89

flok. Så mær-ker du hjer tet, der os - se vil let - te, og

flok.

flok. Så mær-ker du hjer tet, der os - se vil let - te, og

95

dre-jerdig, stir rermod tår-net og so-len, og se, ud af ski venden

og se, ud af ski venden

dre-jerdig, stir rermod tår-net og so-len, og se, ud af ski venden

og se, ud af ski venden

101

glim-ten de blin-de er to hvi de du-er på vej.

glim-ten de blin-de er to hvi de du-er på vej.

glim-ten de blin-de er to hvi de du-er på vej.

glim-ten de blin-de er to hvi de du-er på vej.

107

Musical score for measures 107-111. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in a key of one flat (B-flat major or D minor). The lyrics are: Du - er - ne fly - ver hen - o - ver by'n. The melody is simple and repetitive, with a final phrase 'Fly - ver de' appearing in the Tenor and Bass parts at the end of measure 111.

Du - er - ne fly - ver hen - o - ver by'n

Du - er - ne fly - ver hen - o - ver by'n

Du - er - ne fly - ver hen - o - ver by'n Fly - ver de

Du - er - ne fly - ver hen - o - ver by'n Fly - ver de

112

Musical score for measures 112-115. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in a key of one flat. The lyrics are: fly - ver de hen til dig?. The melody is simple and repetitive, with a final phrase 'til dig?' appearing in the Tenor and Bass parts at the end of measure 115.

fly - ver de hen til dig?

fly - ver de hen til dig?

hen til dig? til dig?

hen til dig? til dig?